



GISELLA VACCA

Curriculum artistico - professionale

Pag 1	Sintesi
Pgg 2 - 6	Teatro, Musica e Poesia
Pag 7	Cinema e Televisione - Radio
Pgg 8 - 9	Formazione
Pgg 10 - 13	Didattica

SINTESI

Cantante di natura versatile, laureata al *Conservatorio di Cagliari*, attrice di teatro e di cinema, regista teatrale, autrice. Studia Canto da soprano con la **Signora Lucia Cappellino** e, in seguito, col **M° Roberto Coviello**. Contemporaneamente, si forma come attrice e regista, attraverso stages internazionali, diretti da importanti artisti, tra cui **Elio de Capitani, Gabriele Vacis, Claudio Morganti, Remondi e Caporossi, Jean-Paul Denizon, Tapa Sudana e Theodoros Terzopoulos**. Inizia l'attività di attrice con *Il crogiuolo* di Cagliari sotto la direzione di **Luca Coppola** e **Mario Faticoni**. È attrice, regista e autrice degli spettacoli allestiti per la stessa compagnia, e per il gruppo delle *Maschere Nere*, da lei fondato e diretto dal 1991 al 1997. Partecipa come attrice radiofonica a numerose trasmissioni per Radiotre Rai e Radio Rai International. Collabora come attrice e cantante-attrice con il *Teatro di Sardegna*, diretta dai registi **Theodoros Terzopoulos, Guido de Monticelli** e **Giacomo Colli**, e con la Cooperativa *Sirio Sardegna Teatro*, diretta da **Marco Gagliardo**. Recita in alcune produzioni cinematografiche dei registi sardi **Piero Sanna**, (*La destinazione*) **Enrico Pau** (*Jimmi della collina*), **Simone Contu** (*Treulababbu - Le ragioni dei bambini*), **Paolo Carboni** (*Preda*), **Marco Gallus** (*Fratelli*). Collabora come narratrice col *Teatro Lirico* di Cagliari. È autrice e interprete di recital che sposano canto e poesia, e che esplorano in chiave colta la musica e la poesia della Sardegna (*Suoni di Sardegna*), del Mondo Mediterraneo (*Anda Jaleo* e *Lune Mediterranee*) e del Sud del Mondo (*Identità Negate, Se dai miei versi strappi le rose, Una storia per l'eternità - suggestioni gramsciane per il terzo millennio*), per procedere, attualmente, verso una produzione che comprende creazioni originali (*Che l'amore è tutto, Buongiorno Notte, Tutto l'amore del mondo, Perduta da una cicogna stravagante, Sulla mia carne morbida - il recital*). Svolge una propria ricerca focalizzata, da un lato, su tematiche legate alla Sardegna, all'universo di riti filtrato attraverso i ricordi d'infanzia e adolescenza, vissute ad Ovodda, piccolo paese della Barbagia, e dall'altro lato al teatro con forti motivazioni sociali. Questa ricerca culmina con la messa in scena di alcuni spettacoli a carattere antropologico per il gruppo delle *Maschere Nere*, e di due spettacoli interpretati dai detenuti del Carcere Minorile sardo. È accompagnata stabilmente dal pianista jazz **Nicola Meloni** e ha collaborato e collabora con altri ottimi musicisti, tra cui il polistrumentista **Francesco Fry Moneti**, l'organettista **Pierpaolo Vacca**, i pianisti **Renato Muggiri** e **Alessio Sanna**, il sassofonista **Gavino Murgia**, il pianista e compositore catalano **Josep Maria Cols** e il musicista kurdo **Mübin Dönen**, il chitarrista **Roberto Rachel** e il violoncellista **Carlo Cabiddu**. A luglio del 2017, per la casa Editrice *Cenacolo di Ares* ha pubblicato il libro di poesie *Sulla mia carne morbida*, su cui ha articolato il suo più recente recital. È docente di canto presso la Scuola Civica di Musica di Cagliari e ha ideato e diretto per due anni il festival internazionale *Terre Sorelle - l'Accoglienza si fa Musica e Poesia*.

TEATRO MUSICA POESIA

Autrice, regista, attrice e cantante nello spettacolo poetico-musicale
Sulla mia carne morbida – il recital

Autrice del libro *Sulla mia carne morbida – 21 fotopoesie*
Cenacolo di Ares Edizioni

Regista, attrice e regista nel recital poetico-musicale
Una storia per l'eternità – suggestion gramsciane per il terzo millennio

ideatrice e cantante nel recital *Tutto l'amore del mondo – canti d'ogni luogo e d'ogni tempo*"

ideatrice, regista e interprete dello spettacolo *Mai indifferenti*
recital itinerante nelle stanze di Gramsci

ideatrice, regista e interprete del recital
Buongiorno Notte - gli astri tra scienza, musica e poesia

ideatrice, regista e interprete del recital
Suoni di Sardegna - poesie, musiche e canti dal cuore dell'isola

ideatrice e direttrice del festival *Solstizi - Le notti del tempo sospeso*

autrice dei testi e narratrice nello spettacolo *Ouvertures*
Direttore Francesco Cilluffo - Teatro Lirico di Cagliari

ideatrice e conduttrice della rassegna *A cena con l'autore*
Associazione S'Arzola, Ovodda (Nu)

ideatrice, regista e interprete dello spettacolo poetico-musicale
Che l'amore è tutto – canti e poesie d'amore e disamore

lettrice nell'ambito del Festival *Leggendo Metropolitano*

ideatrice, regista e interprete dello spettacolo teatrale-musicale
Se dai miei versi strappi le rose - poesie e musiche dall'inferno del Kurdistan

ideatrice e direttore artistico del festival
Terras Sorris/Terre Sorelle - l'Accoglienza si fa Musica e Poesia...
con artisti provenienti da Catalogna, Corsica, Spagna e Sardegna

narratrice nello spettacolo *Wonderful Town*
direttore Wayne Marshall - Teatro Lirico di Cagliari

autrice dei testi e narratrice nello spettacolo
Ragazzi all'Opera! - Teatro Lirico di Cagliari

ideatrice, cantante e attrice nel recital *Altre Voci dal Natale*

cantante e attrice nell'ambito della manifestazione WAV - *Women Against Violence* dedicata alla giornata mondiale per l'eliminazione della violenza contro le donne

autrice dei testi e narratrice nel concerto *Dalle villanelle ai leader*
Teatro Lirico di Cagliari

autrice, attrice e cantante nel recital *Canzoni in tre lingue*
Regione Sardegna, rassegna "Un'isola in festival"

attrice in *Tango Porteño: Omaggio al Tango di Astor Piazzolla*
Cooperativa Musica Sardegna.

autrice dei testi e narratrice in *La piccola Sonnambula*
la Sonnambula di Vincenzo Bellini in forma di concerto - Teatro Lirico di Cagliari

ideatrice, regista e attrice nello spettacolo teatrale-musicale
Hanno ammazzato compare Turiddu- Cavalleria Rusticana
l'opera, la novella, il dramma - G. Verga vs P. Mascagni

attrice nell'ambito del Festival Letterario della Sardegna
Isola delle storie Gavoi (Nu)

regista e attrice nell'ambito della manifestazione
Parodies - Miti Riti Spiriti - Associazione Culturale Genti Arrubia.

ideatrice, attrice e cantante nel *Recital Bilingue*

Regista, attrice e regista nel recital poetico-musicale
Identità Negate – recital poetico-musicale dedicato al Sud del mondo

ideatrice, regista e voce fuori campo dello spettacolo teatrale
Viatge a la Cala de la Lluna - Gall, Grup Actors del Lluçanès, Prats de Lluçanès (Barcelona)

ideatrice, attrice e cantante nel recital *Lune Mediterranee*

cantante nell'evento *La musica de l'aigua* - Ajuntament, Prats de Lluçanès (Barcelona)

ideatrice, attrice e cantante nel recital *LLunes Mediterrànies*. Associació Bagà Medieval, Bagà (Barcelona); Ajuntament, Prats de Lluçanès (Barcelona); Ajuntament, Sant Quirze de Besora (Barcelona); Teatre Cirvianum, Torelló (Barcelona); Ajuntament, Perafita (Barcelona)

ideatrice, attrice e cantante attrice e cantante nel recital *Custa est sa terra chi bramo*, nell'ambito del XXIV Festival Spaziomusica (omaggio a Franco Oppò)

attrice nell'ambito della kermesse *Bestiris & Prendas* - Isili (Ca)

autrice e regista del video musicale *Deo*, selezionato per la rassegna
"A corto di donne 2006" Pozzuoli (Na)

soprano e voce recitante nel recital *Per segreti sentieri*
concerto di musica e poesia per due voci e un pianoforte - Compagnia Il crogiuolo

autrice e cantante finalista al *Premio Faber per la canzone in lingua sarda 2003*
Sassari - Teatro Smeraldo 8 Dicembre 2003
Acli, Associazione Culturale Humaniora, RAS Regione Autonoma della Sardegna

soprano nel recital *Sogni di gloria, palpiti d'amore*
nell'ambito della rassegna "Villa di Chiesa Classica"
Ente Concerti Città di Iglesias, Iglesias (Ca)

soprano e voce recitante nell'ambito dell'evento:
Il Cantico delle Pietre: sculture sonore di Sciola ad Assisi
Associazione *Il Suono delle Pietre* - Assisi;
Convento dei Frati Minori Conventuali della Basilica di San Francesco d'Assisi

attrice e cantante nello spettacolo teatrale *Storie di Erchitos Surbiles Janas*
regia di Senio Dattena

attrice nello spettacolo teatrale e musicale *Gl'innamorati*, di Carlo Goldoni
regia di Marco Gagliardo, musiche originali di del M°Pino Pisano

attrice nello spettacolo teatrale *Lisistrata*
regia di Senio Dattena

regista e cantante nell'operetta *Eva*, di A. M. Willner e R. Bodanzky, musica di Franz Lehàr

attrice e cantante nello spettacolo teatrale e musicale *Una partita a scacchi*,
di Giuseppe Giacosa, regia di Marco Gagliardo,
musiche originali di del M°Pino Pisano in prima esecuzione assoluta

ideatrice, attrice e cantante nel recital
Chansons, itinerari francesi tra canto, musica e poesia

attrice nell'ambito della manifestazione *Sa die de sa Sardigna*
regia Marco Parodi

regista e cantante dell'operetta *Scugnizza*, di Carlo Lombardo e Mario Costa

cantante nel recital dedicato al Maghreb, nell'ambito della manifestazione
Nella pietra e nel vento, ascoltiamo il Mediterraneo: notti di poesia e musica
con Aldo Reggiani regia di Marco Gagliardo

cantante nel recital dedicato al Mediterraneo occidentale, nell'ambito della manifestazione
Nella pietra e nel vento, ascoltiamo il Mediterraneo: notti di poesia e musica
con Virginio Gazzolo regia di Marco Gagliardo

attrice in *Pilade*, di P. P. Pasolini, regia di Marco Gagliardo

ideatrice, attrice e cantante nel recital *Il sogno può bastare*
testi di Emily Dickinson, musiche di Aaron Copland

ideatrice, attrice e cantante nel recital

Canti del Mediterraneo - parole e musica di Sardegna, Sicilia, Calabria, Francia, Corsica, Spagna, Grecia, Armenia, Mondo Ebraico, Kurdistan, Europa dell'Est

attrice e cantante nell'ambito delle manifestazioni in onore di

Sa die de sa Sardigna, regia Marco Gagliardo,

musiche originali di del M°Pino Pisano in prima esecuzione assoluta;

ideatrice, regista e voce di soprano fuori campo dello spettacolo teatrale

Dolce inCanto, sogni deliri passioni e follie tra opera e teatro

cantante nel recital *Anda Jaleo* (13 canzoni popolari raccolte da Federico Garcia Lorca)

attrice nello spettacolo teatrale *Paska Devaddis*

regia di Theodoros Terzopoulos - Teatro di Sardegna

attrice e cantante nello spettacolo teatrale *Canto dell'isola bambina*

regia di Guido de Monticelli musiche originali di Mario Borciani in prima esecuzione assoluta

Teatro di Sardegna

ideatrice, regista e attrice dello spettacolo teatrale *Ladri di sogni*

Compagnia *Le Maschere Nere* - "IPM" Istituto Penale Minorile sardo

ideatrice e regista dello spettacolo *Quel maggio 1906 - ballata per una rivolta cagliaritana*

nell'ambito della manifestazione "Passavamo sulla terra leggeri"

Compagnia *Le Maschere Nere* - ISSRA Istituto Sardo per la Storia della Resistenza

ideatrice, regista e attrice dello spettacolo teatrale *L'Eclisse*

da Francesco Masala - Compagnia "Le Maschere Nere", Cagliari

ideatrice e regista dello spettacolo teatrale

Folletti - giovani detenuti in cerca di se stessi e degli altri

Compagnia *Le Maschere Nere* - "IPM" Istituto Penale Minorile sardo

ideatrice e regista dello spettacolo teatrale *Il segno dell'arcobaleno*

Associazione "S.C.I." Servizio Civile Internazionale, Cagliari

ideatrice, regista e attrice dello spettacolo teatrale *Passaggio a Codula Ilune*

Compagnia *Le Maschere Nere*

ideatrice, regista e attrice dello spettacolo teatrale *LLanto*, da F. G. Lorca

Compagnia *Le Maschere Nere*

attrice nello spettacolo *Hanjo*, di Y. Mishima, regia Laura Dore

Compagnia *Il crogiuolo*

ideatrice, regista e attrice dello spettacolo teatrale *Salomè*, da O. Wilde

Compagnia *Il crogiuolo*

attrice e cantante nello spettacolo di teatro e musica *In cerca di Brecht*

regia di Mario Faticoni - Compagnia *Il crogiuolo*

ideatrice, regista e interprete dello spettacolo teatrale *Abreazione*
Compagnia *Il crogiuolo*

attrice nello spettacolo *La visita* di Giulio Angioni, regia di Giacomo Colli
Teatro di Sardegna

attrice nello spettacolo di teatro e musica *La regina senza testa*, da F. Wedekind
regia di Mario Faticoni, musiche originali e direzione d'orchestra di Giampiero Cartocci
Compagnia *Il crogiuolo*

attrice nello spettacolo teatrale *Adelasia giudicessa*, regia di Mario Faticoni
Compagnia *Il crogiuolo*

attrice nello spettacolo di poesia *La melagrana spaccata*, regia di Mario Faticoni
Compagnia *Il crogiuolo*

attrice nello spettacolo teatrale *Dialogo*, di N. Ginzburg, regia di Luca Coppola
Compagnia *Il crogiuolo*

attrice nello spettacolo di poesia *La terra che non ride*, regia di Mario Faticoni
Compagnia *Il crogiuolo*

CINEMA E TELEVISIONE

la madre di Aligi bambino in *Aligi Sassu e la Sardegna* docu-fiction
regia di Alejandro Macchi - produzione Nuovo Film srl

la madre di Efisio in *Treulababbu – Le ragioni dei bambini*, regia di Simone Contu
produzione Adjudu Cambiu

la madre di Jimmi in *Jimmi della Collina*, regia di Enrico Pau
produzione X Film/ Fondazione OPE – distribuzione Aranciafilm

Maria Tanda, madre di Efisio in *La destinazione*, regia di Piero Sanna
produzione RAI, Ipotesi Cinema Sire; distribuzione Mikado

attrice e presentatrice per la sit-com *Impariamo il sardo*, di Anna Laura Pau
emittente TCS; Regione Sardegna - Assessorato alla Cultura

attrice per il programma televisivo *L'errore*
RAI TV

se stessa nel film etnografico *Pane e Latte*
regia Ornella D'Agostino - Associazione CAROVANA SMI, Cagliari

la psicologa nel cortometraggio *Preda* regia di Paolo Carboni
Associazione Mediaimmagine, Cagliari

la donna nel cortometraggio *Fratelli* regia di Marco Gallus

RADIO

attrice in

“Ti abbraccio forte forte” (Radio Rai International)

“Il nome della rosa” (Radio Rai International)

“Taccuino italiano la cultura italiana del XX secolo” (Radio Rai International)

“Taccuino italiano” (Radio Rai International)

“Racconto italiano” (Radio Rai International)

“Martino il giovane” (Rai Radio Tre)

“Enigmi” (Rai Radio Tre)

lettrici in

“I luoghi del sacro” (Rai Radio Tre)

FORMAZIONE

Diploma *Scuola di Didattica della Musica* (equip. Laurea II livello)
(Conservatorio “G. P. L. da Palestrina”, Cagliari)

Diploma *Scuola di Canto* (equip. Laurea II livello)
(Conservatorio “G. P. L. da Palestrina”, Cagliari, docente)

Diploma del *Corso di tecnica vocale*
(*Accademia Sol Oriens*, Cagliari, docente M° Roberto Coviello)

Diploma di *Maturità Scientifica*
(Liceo A. Pacinotti, Cagliari)

Laboratorio teatrale
docente Elio de Capitani

Laboratorio teatrale
docenti Claudio Remondi e Riccardo Caporossi

Laboratorio teatrale
docente Gabriele Vacis

Stage di New-Dance
docente Ornella D’Agostino

Laboratorio teatrale
docente Claudio Morganti

Laboratorio teatrale
docente Jean-Paul Denizon

Stage di Contact-Dance
Docente Ornella D’Agostino

Stage di Arte-Terapia (Chakras)
docente Lynda Bartlett

Laboratorio d’improvvisazione teatrale
docente Claudio Morganti

Stage di Autentic-Mouvement
Docente Ornella D’Agostino

Stage di Arte-Terapia (Tantra)
docente Lynda Bartlett

Laboratorio teatrale
docente Tapa Sudana

Stage di Visualizzazione Creativa
Docente M° Carlos Parreira

Workshop di *Action Theater*
docente Ruth Zaporah

Corso *Ricerca e Sviluppo delle Possibilità Vocali*
docente: Joseph Clark

Laboratorio teatrale
docente *Theodoros Terzopoulos*

Corso sul linguaggio del cinema
docente Giuseppe Ferrara

Corso *Appunti e spunti di teatro musicale*
docente Enrico Strobino

Corso *Musica dal corpo - aggiornamento musicale con la body percussion*
docente Ciro Paduano

Corso *Con il ritmo nel corpo*
percorsi e strategie per l'apprendimento ritmico
attraverso la consapevolezza corporea - docente Marcella Sanna

Corso *Voce e comunicazione*
docente Alberto Conrado

Corso *Le autobiografie musicali*
docente Mario Piatti

DIDATTICA

docente di Canto Moderno presso la Scuola Civica di Musica di Cagliari

docente di Canto Moderno presso la Scuola Civica di Musica Luigi Rachel Quartu S. E.

conduttrice del Laboratorio Teatrale rivolto a giovani e adulti del comune di Belvì
ideatrice e regista dell'esito scenico - Comune di Belvì - Associazione Malik

conduttrice del Laboratorio Teatrale rivolto agli alunni dell'Istituto Comprensivo
di Seulo (Nu), nell'ambito del progetto S'iscol@
ideatrice e regista dell'esito scenico - Comune di Seulo- Associazione Malik

docente di Canto Moderno presso la Scuola Civica di Lanusei

docente nel corso di *Tecniche di organizzazione e gestione eventi e tecniche ludiche*
nell'ambito del progetto "Altri Scenari" - Isforapi, Cagliari

docente di Canto Moderno presso il Consorzio Scuola Civica di Musica d'Ogliastra, Tortolì

docente nel corso di *Publick speaking* nell'ambito del progetto "Venere" Isforapi - Cagliari

conduttrice laboratorio *La Musica a Scuola*, rivolto agli alunni delle scuole medie e agli adulti
Istituto Comprensivo di Laconi (Or)

conduttrice laboratorio "Teatro e Musica a Scuola" rivolto agli alunni delle scuole medie
Istituto Comprensivo "G. Atzori", Gergei (Nu) - ideatrice e regista del saggio finale

conduttrice laboratorio *Musica e Teatro Insieme* rivolto agli alunni
delle scuole elementari di Escolca

conduttrice laboratorio Istituto Comprensivo "G. Atzori", Gergei (Nu)
ideatrice e regista del saggio finale

conduttrice laboratorio "Dalla poesia al murale" rivolto agli alunni delle scuole elementari
Direzione Didattica Statale - II Circolo, Capoterra (Ca) conduttrice laboratorio

docente Propedeutica della Musica presso Conservatorio Statale di Musica
"G. P. L. da Palestrina", Cagliari

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli attori
Gall, *Grup Actors del Lluçanès*, Prats de Lluçanès (Barcellona, Spagna)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli adulti
Associazione *Prohairesis*, Cagliari ideatrice e regista del saggio finale

docente Elementi di Regia e Sceneggiatura; Storia e Cultura dei Media
Ifold, Istituto Formazione Lavoro Donne, Cagliari, Sestu, Monastir

docente corso regionale di tecnica vocale II
Coro Santa Cecilia, Sinnai (Ca)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli alunni delle scuole medie
Scuola Media N° 4, Nuoro - ideatrice e regista del saggio finale

conduttrice laboratorio teatrale rivolto a bambini adolescenti e adulti
Comune di Ardauli (Or) - ideatrice e regista del saggio finale

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli alunni di scuola superiore
dell' I. T. C. G. "E. Fermi", Iglesias (Ca), ideatrice e regista del saggio finale
Sirio Piccola Cooperativa Sardegna Teatro, Selargius (Ca)

docente corso regionale di tecnica vocale I
Coro Santa Cecilia, Sinnai (Ca)

docente supplente Educazione Musicale
Istituto Comprensivo, Urzulei (Nu)

docente supplente Canto presso *Scuola Civica di Musica Giuseppe Verdi, Sinnai (Ca)*

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli alunni di scuola superiore
dell' I. T. C. G. "E. Fermi", Iglesias (Ca), ideatrice e regista del saggio finale
Sirio Piccola Cooperativa Sardegna Teatro, Selargius (Ca)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli alunni delle scuole elementari
ideatrice e regista del saggio finale – Comune di Bolotana (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli alunni delle scuole elementari
ideatrice e regista del saggio finale – Comune di Ovodda (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale e musicale “Cantare a Teatro” rivolto a cantanti e attori
ideatrice e regista del saggio finale - *Il crogiuolo, Cagliari*

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli alunni di scuola superiore
dell'I. T. C. G. "E. Fermi", Iglesias (Ca), ideatrice e regista del saggio finale
Sirio Piccola Cooperativa Sardegna Teatro, Selargius (Ca)

conduttrice laboratorio teatrale II rivolto agli alunni delle scuole elementari
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Lodè (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale II rivolto agli alunni delle scuole medie
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Lodè (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale I rivolto agli alunni delle scuole medie
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Lodè (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale I rivolto agli alunni delle scuole elementari
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Lodè (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto ai minori del Comune di Olzai (Nu)
ideatrice e regista del saggio finale - *Cooperativa "Progetto Uomo"*, Nuoro

conduttrice laboratorio teatrale II rivolto agli alunni delle scuole medie
ideatrice e regista del saggio finale Comune di Atzara (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli alunni delle scuole elementari
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Ovodda (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale I rivolto agli alunni delle scuole medie
ideatrice e regista del saggio finale Comune di Atzara (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto ad aspiranti attori
ideatrice e regista del saggio finale - *Il crogiuolo*, Cagliari

docente laboratorio Espressione, Drammatizzazione e Suono
corso di aggiornamento per ludotecari - *ISFORCOOP*, Cagliari

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli alunni delle scuole elementari
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Teti (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto ai giovani
ideatrice e regista del saggio finale Comune di Ovodda (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli alunni delle scuole medie
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Atzara (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli alunni delle scuole medie
ideatrice e regista del saggio finale Comune di Sorgono (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli alunni
ideatrice e regista del saggio finale - Scuola Elementare Statale, Gavoi (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli alunni delle scuole medie
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Ozieri (Ss)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto ai giovani detenuti
ideatrice e regista dello spettacolo "Ladri di sogni"
I.P.M." Istituto Penale Minorile, Quartucciu (Ca)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto ai giovani
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Tonara (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto a giovani e adulti
Associazione Culturale *S'Isprone*, Gavoi (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto ai giovani
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Ovodda (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto ai minori
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Ozieri (Ss)

conduttrice tecniche teatrali nel corso di aggiornamento per insegnanti
Circolo didattico di Sinnai (Ca) - *S.C.P. Studio di Consulenza Pedagogica*, Cagliari

conduttrice laboratorio teatrale rivolto agli alunni delle scuole elementari
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Ovodda (Nu)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto ai giovani
ideatrice e regista del saggio finale Comune di Lunamatrona (Ca)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto ai bambini del quartiere S. Elia, Cagliari
ideatrice e regista dello spettacolo "Piccoli artisti contro la guerra"
S.C.I. Servizio Civile Internazionale, Cagliari

conduttrice laboratorio teatrale rivolto ai giovani detenuti,
ideatrice e regista dello spettacolo
"Folletti, giovani detenuti in cerca di se stessi e degli altri"
I.P.M. Istituto Penale Minorile, Quartucciu (Ca)

conduttrice laboratorio teatrale rivolto ai minori del Comune di Samassi (Ca)
ideatrice e regista del saggio finale - *S.C.I. Servizio Civile Internazionale*, Cagliari

conduttrice laboratorio teatrale II rivolto ai giovani
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Lunamatrona (Ca)

conduttrice laboratorio teatrale I rivolto ai giovani
ideatrice e regista del saggio finale - Comune di Lunamatrona (Ca)

animatrice laboratorio teatrale rivolto ai bambini del Comune di Ovodda (Nu)
S.C.I. Servizio Civile Internazionale, Cagliari

conduttrice laboratorio propedeutica teatrale II rivolto agli allievi
Istituto Tecnico di Stato, Gavoi (Nu)

conduttrice laboratorio propedeutica teatrale I rivolto agli allievi
Istituto Tecnico di Stato, Gavoi (Nu)